

Cuarteto Cameselle

Piantaos del Tango

...man kennt sich schon einige Zeit, trifft sich immer wieder, plaudert bei einer Tasse Kaffee, spricht über Musik, lernt über verschiedene Ansichten und Wahrnehmungen, möchte mehr über die Musik des Anderen erfahren, entdeckt gemeinsame Leidenschaften und möchte gemeinsam Musik machen.

Vier Musiker aus drei verschiedenen Kontinenten, völlig unterschiedlich aufgewachsen, im Dorf, in der Kleinstadt, in der Millionenmetropole, unterschiedliche kulturelle Backgrounds treffen aufeinander, Oper, Jazz, Klassik...

CUARTETO CAMESELLE widmet sich dem Tango, der Tangomusik Gardels, Goyeneches und Piazzollas uva. Mit tiefem Respekt nähern wir uns diesen großen Interpreten und Komponisten und suchen mit eigenen Arrangements und unserer Spielweise unseren eigenen Weg.

Temperament und Leidenschaft, Sehnsucht und Melancholie inspirieren uns auf dieser Reise. So kann jeder seinen Tango finden, auch die Zuhörer.

Lineup:

Pablo Cameselle - Vocals

Yuri Pranzl - Piano

Christian Wendt - Doublebass

Andreas Pranzl - Trumpet, Flugelhorn, Arrangements



distributed by:

A: Preiser Records
D: MVH Heinzelmann
Japan: Kohshin Media
USA: CD-Baby

www.preiserrecords.at
www.m-v-h.com
www.kohshinmedia.com
www.cdbaby.com

Online downloads: Apple iTunes, Amazon, Emusic, Spotify, etc.

download Presskit @ www.ats-records.com

ATS RECORDS



Tracklisting

01. Balada Para Un Loco (5:22)
02. El Día Que Me Quieras (5:18)
03. Tango Uno (5:10)
04. Escualo (3:23)
05. Adiós Nonino | Kadenz (2:52)
06. Adiós Nonino (5:44)
07. Oblivion (5:07)
08. Volver (3:30)
09. Kicho (4:34)
10. Vuelvo Al Sur (5:33)
11. Mi Buenos Aires Querido (3:45)
12. Azúcar, Pimienta Y Sal (3:10)
13. Felicia (2:24)
14. La Cumparsita (3:53)



www.ats-records.com
www.cuartetocameselle.com

Release Date	A:	25/04/16
	D:	25/04/16
	USA, Japan:	25/04/16
Format		CD
Catalog Number		CD-0873
File Under:		Traditional/World

